



## **Hinweis zum Einsatz der Lautgebärden/Lautgesten**

Es handelt sich hierbei nicht um normierte Bewegungen, sondern lediglich um eine Sammlung, die aus den Erfahrungen an meiner Schule entstanden ist.

Es hat sich bei der Arbeit gezeigt, dass viele Schülerinnen und Schüler sich die Buchstaben bzw. Laute mit Hilfe der Gesten besser merken können. Oft dienen sie auch als Erinnerungshilfe, wenn ein Kind einen Laut vergessen hat. Die Lehrkraft muss nur die entsprechende Geste vormachen und die Schülerin bzw. der Schüler wissen wieder, wie der Laut gesprochen wird. Daher empfehlen wir auch, die Lautgebärden in der Klasse aufzuhängen.

Zu Beginn einer Stunde kann die Lehrkraft mit den Gebärden Wörter „schreiben“. Die Kinder ahmen dabei die Bewegungen nach und „erlesen“ den gesuchten Begriff.



A a



B b



C c



D d



E e



**F f**



G g



H h



l i



J j



**K k**



ll



M m



N n



O o



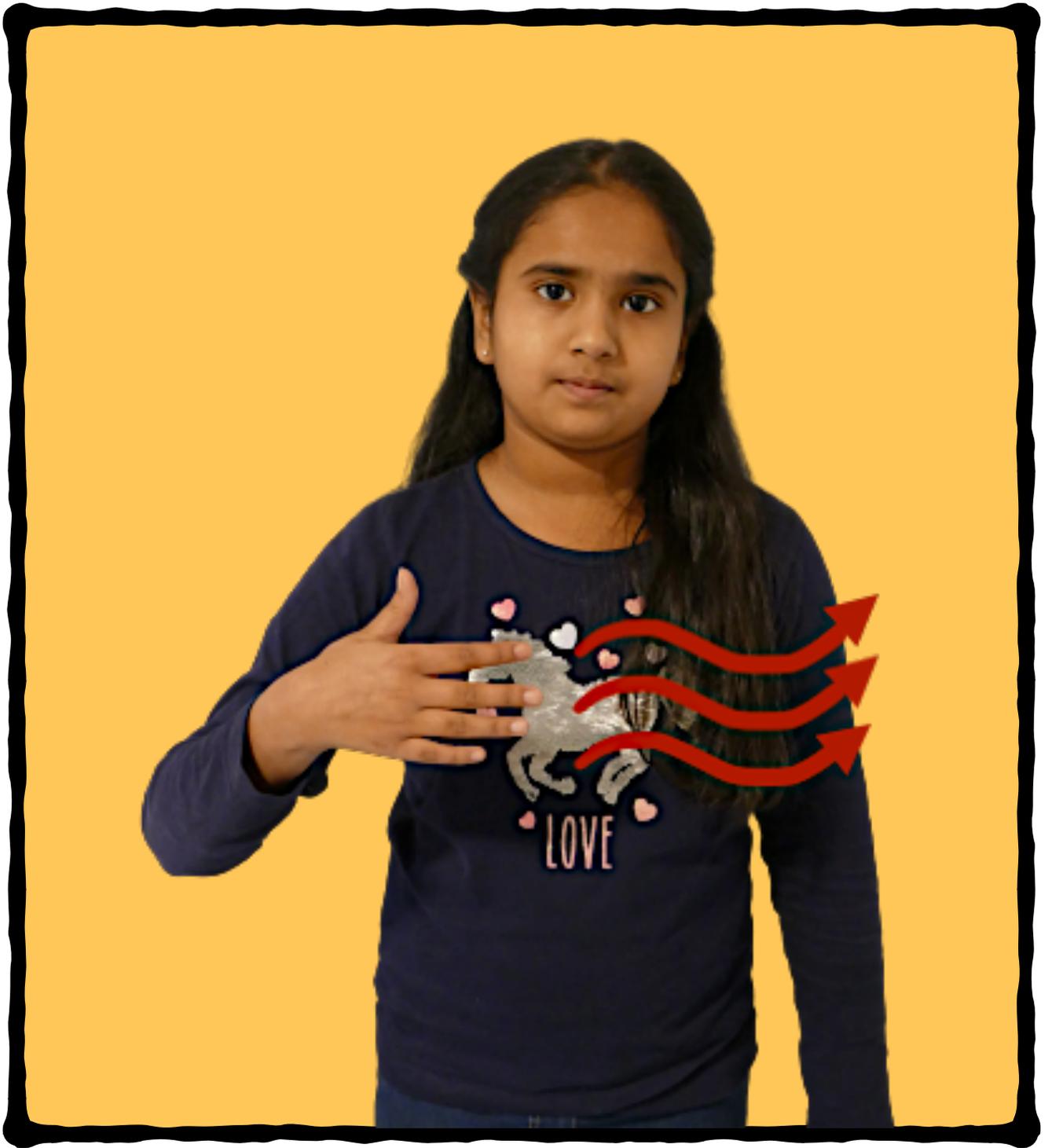
P p



Q q



R r



S s



T t



U u



V v



W w



X x



Y y



Z z



Ä ä



Ö ö



Ü ü



Au au



Ä u ö ü



Lernsoftware

[www.ma-lernsoftware.de](http://www.ma-lernsoftware.de)



Ei ei



**Eu eu**



ie



Ch ch



Lernsoftware

[www.ma-lernsoftware.de](http://www.ma-lernsoftware.de)

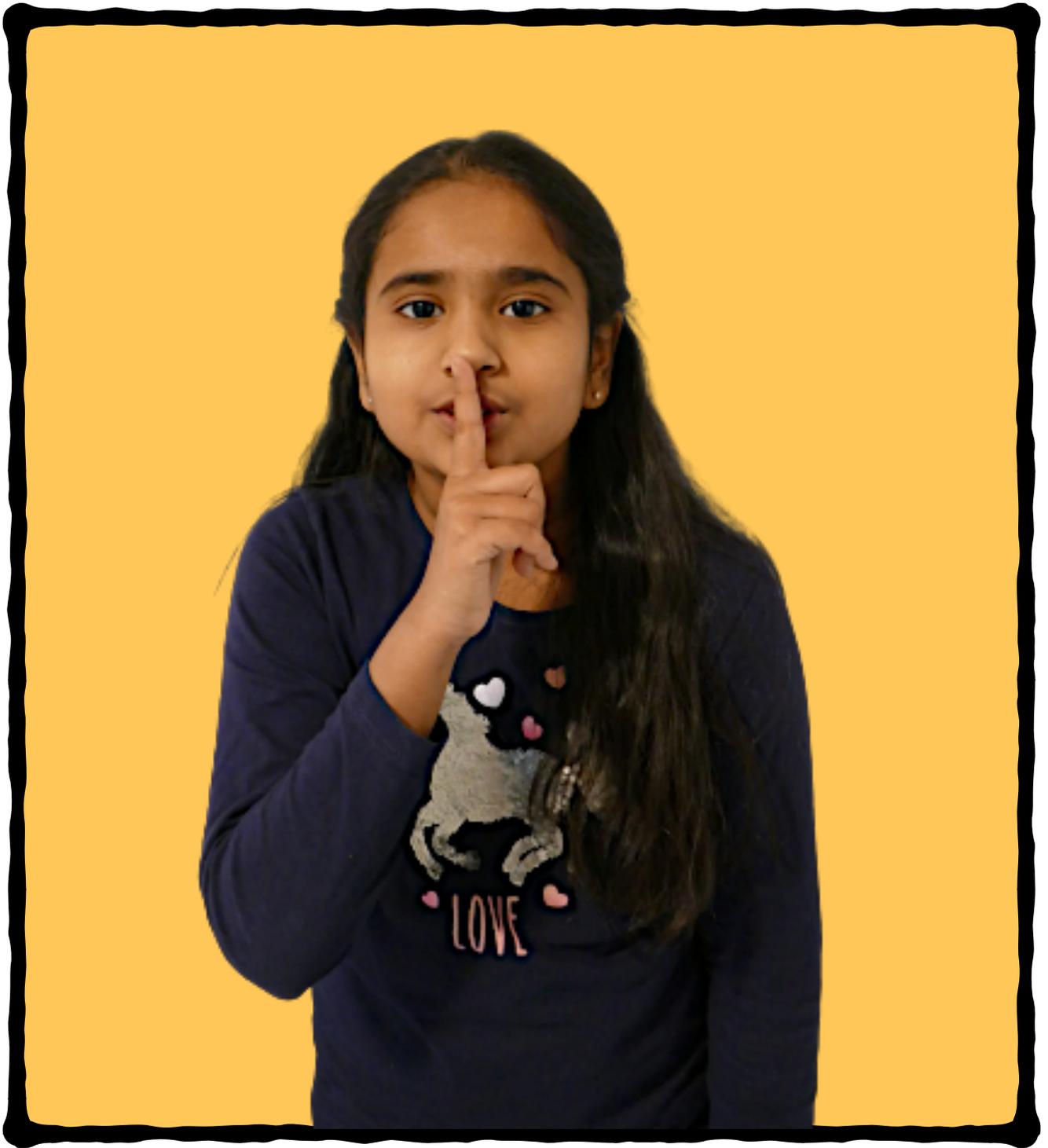


Ch ch





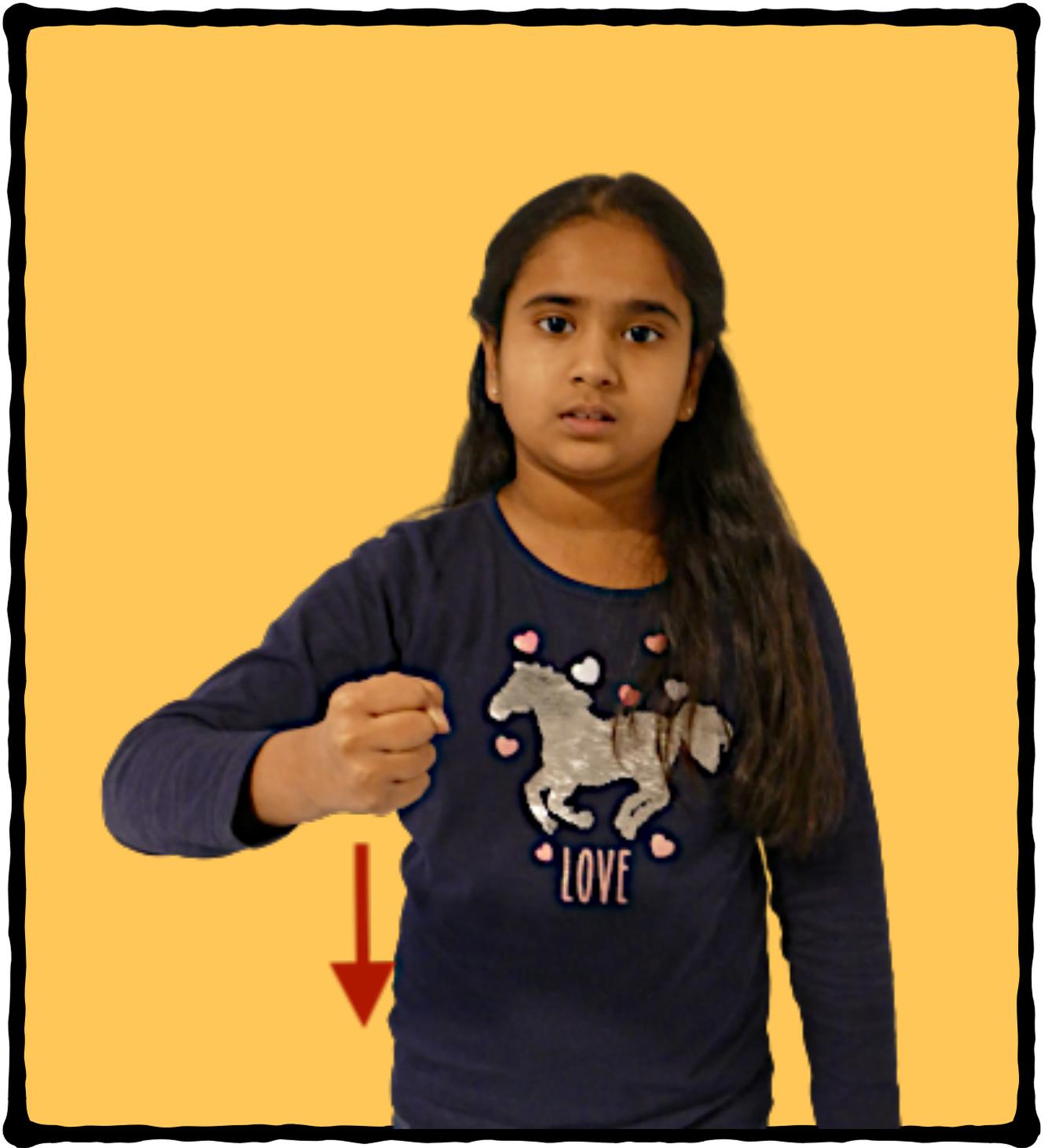
Pf pf



Sch sch



Sp sp



St st



A a



B b



C c



D d



E e



F f



G g



H h



I i



J j



K k



L l



M m



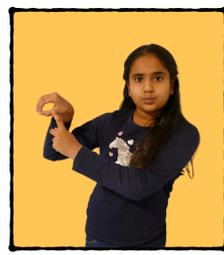
N n



O o



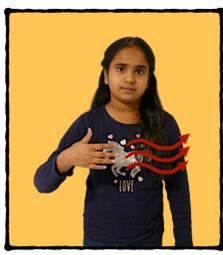
P p



Q q



R r



S s



T t



U u



V v



W w



X x



Y y



Z z



Ä ä



Ö ö



Ü ü



Au au



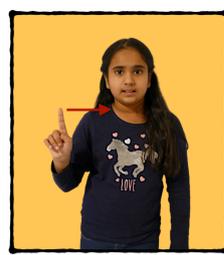
Äü äü



Ei ei



Eu eu



ie



Ch ch



Ch ch



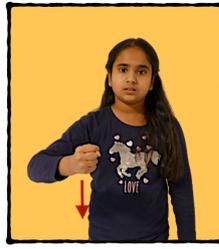
Pf pf



Sch sch



Sp sp



St st

Laut	Bewegung
A	Mit beiden Händen ein Dach über dem Mund formen.
B	Die Fäuste aufeinander schlagen.
C	Mit der rechten Hand ein C formen.
D	Den Daumen ausstrecken.
E	Mit einer Hand den in die Länge gezogenen Mund andeuten.
F	Den Zeigefinger unter den Mund legen.
G	Mit Daumen und Zeigefinger den Kehlkopf berühren.
H	Die flache Hand mit etwas Abstand vor den Mund halten.
I	Den Zeigefinger nach oben ausstrecken.
j	Mit dem Finger ein J in die Luft schreiben.
K	In die Hände klatschen.
L	Mit dem Finger Richtung Kinn am Hals entlang fahren.
M	Zeige-, Mittel- und Ringfinger auf die Lippen legen.
N	Zeige- und Mittelfinger an die Nase legen.
O	Aus Daumen und Zeigefinger einen Kreis formen und über den Mund legen.
P	Luftzug beim Sprechen Richtung Handrücken der Faust.
Q	Mit beiden Händen ein Q darstellen.
R	Die beiden ausgestreckten Zeigefinger unter dem Kinn umeinander drehen.
S	Eine Schlangenlinie mit der flachen Hand in die Luft malen.
T	Mit dem gestreckten Zeigefinger nach unten „tippen“.
U	Mit beiden Händen unterhalb vom Mund ein U formen.
V	Mit Zeige- und Mittelfinger ein V formen.
W	Mit beiden Händen ein W formen.
X	Beide gestreckten Zeigefinger kreuzen.
Y	Mit Hilfe von Zeige-, Mittelfinger und Arm ein Y unterhalb vom Mund formen.
Z	Ein Z in die Luft schreiben.

Laut	Bewegung
Ä	Eine Hand bildet das Dach vom A, die andere deutet über dem Kopf die Punkte an.
Ö	Eine Hand bildet das O am Mund, die andere deutet über dem Kopf die Punkte an.
Ü	Eine Hand bildet das U am Mund, die andere deutet über dem Kopf die Punkte an.
Au	In die Wange „kneifen“.
Äu	In die Wange „kneifen“ und mit der anderen Hand die Punkte über dem Kopf andeuten.
Ei	Mit der Hand über die Wange streicheln.
Eu	Mit beiden Händen Kreise formen und wie bei einer Eule um die Augen legen.
ie	Den Zeigefinger wie beim I ausstrecken und dabei horizontal bewegen.
ch (ich)	Eine fauchende Katze imitieren.
ch (ach)	Einen fauchenden Tiger imitieren.
Pf	Die Hände wie Pfötchen halten.
Sch	Den Zeigefinger auf den Mund legen.
Sp	Die Hand wie eine Spinne „krabbeln“ lassen.
St	Die Faust ruckartig nach unten bewegen.